

أبيجا
أرقى المنتجات الكاشية
من الأدوات الكهربائية للزينة

محلات عبد الله محمد بن محفوظ
الرياض - جدة
٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢

ريال



مع تجديده
مؤسسة
سراء العقارية
مكة - شارع المطار - الرياض
تليفون: ٦٥٧٠٤٤٧
٦٥٣٠٢١٥ / ٦٥٣٢٥٤٧

عزيرى الوطن
لاتنح الفرصة تقووت
في مخطط
الشعر النموذجي
شمال مستشفى الداعستاني

الملك يتلقى رسالة من الشيخ زايد

جدة - واس : استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بمكتبه بالديوان الملكي أمس رئيس دائرة التشريعات والصفية بدولة الإمارات العربية المتحدة سعيد الدرهمى الذى سلم جلالته رسالة من أخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وسفير دولة الإمارات لدى المملكة أحمد محمد بوريحة وكان السيد الدرهمى قد وصل إلى جدة في وقت سابق أمس وكان في استقباله رئيس المراسم الملكية السيد أحمد عبدالوهاب وسفير دولة الإمارات لدى المملكة وذكر وكالة الأنباء القطرية أن الرسالة تتطرق بالتطورات في المنطقة والأوضاع العربية الراهنة إلى جانب العلاقات الثنائية وذلك في إطار التشاور والتنسيق المستمر بين جلالته وسمو الشيخ زايد.

٥٨٣ قتيلا إسرائيليا في لبنان

القدس المحتلة - أ ف ب : جاء في إيضاحات أوردتها مصدر عسكري إسرائيلى أن محصلة الخسائر الإسرائيلية قبيل بضعة أيام من حلول الذكرى الثانية للشذخل الإسرائيلي في لبنان يوم ٥ يونيو ١٩٨٢ بلغت ٥٨٣ قتيلا وثلاثة آلاف وأربعمائة جريح. وما يذكر أن ثلاثة جرحى إسرائيليين لقوا مصرعهم بينما أصيب اثنان آخران بجراح ليلية الأحد الماضية في كمين نصب لهم في (كامد اللوز) جنوبى سهل البقاع للبنان على مقربة من خط وقف إطلاق النار الإسرائيلي السورى.

راشد عبدالله يجتمع بسفراء المملكة وقطر والكويت

ابوظبى - ق ن : اجتمع السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الإمارات العربية أمس مع أحمد منصور الباجرى سفير دولة قطر لدى الإمارات. كما اجتمع السيد راشد عبدالله مع صالح السليمان الفوزان سفير المملكة لدى الإمارات والسيد قاسم عمر الباقوتى سفير الكويت كل على حدة. وتم خلال هذه الاجتماعات استعراض الأوضاع الراهنة في منطقة الخليج في ضوء الاعتداءات على ناقلات النفط العربية إضافة إلى العلاقات الثنائية بين دولة الإمارات وكل من دولة قطر والمملكة العربية السعودية والكويت. وصرح سعادة الباجرى لمراسل وكالة الأنباء (أ ب ب) بأن هذا الاجتماع جاء في إطار التنسيق المستمر بين البلدين في إطار مشاورات مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتبليغ الراى حول التطورات المستجدة في المنطقة والأوضاع على آخر الاتصالات التى تتم في هذا الشأن مختلف الدول الشقيقة والصديقة.

توقعات النتائج الأولية :

للانتخابات المصرية «الوطنى» يفوز بـ ٧٠% و«الوفد» بـ ٢٠% من الأصوات

القاهرة - د ب أ : أعلنت وزارة الداخلية المصرية أمس أنه يبدو أن الحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة الرئيس المصرى حسنى مبارك يتقدم نحو تحقيق فوز ساحق في الانتخابات التشريعية التى أجريت يوم الأحد ومن المتوقع أن يحصل الحزب على ما يتراوح ما بين ٧٠ إلى ٧٥ في المئة من عدد الأصوات.

ومن المتوقع أن يحصل حزب الوفد المعارض على نسبة عقشرين في المائة. وبلغت نسبة اقبال الناخبين لالأداء بأصواتهم في هذه الانتخابات حوال ٧٠ في المائة ولم تشر النتائج الأولية ما إذا كان أى من أحزاب المعارضة وحزب الأحرار وهى حزب الإضراب وحزب الشعب الوطنى اليسارى وحزب العمل الاشتراكى تحصل على نسبة ثمانية في المئة من عدد الأصوات وهو الحد الأدنى المطلوب لتمثيل الأحزاب في مجلس الشعب المصرى. وذكرت صحيفة (الأهرام) القاهرية شبه الرسمية أن

الحزب الوطنى الديمقراطى تقدم على حزب الوفد بـ ٤٧ لجنة فرعية من بين ٤٨ لجنة فرعية تم الانتهاء من فرز الأصوات فيها وفاز حزب الوفد بالأغلبية في اللجنة الأخرى.

طيران إسرائيلى يلقو فوق بيروت

بيروت - الوكالات : ذكر راديو صوت لبنان أن طيارا حربيا إسرائيليا حلق الليلة قبل الماضية في أجواء العاصمة اللبنانية على ارتفاع متوسط.

لجنة المسامحة الحميدة تبحث في اجتماعها القادم بجدّة اقتراحا بأرسال قوات حفظ سلام «إسلامية» على حدود العراق وإيران

قوات حفظ سلام «إسلامية» على حدود العراق وإيران

كوالالمبور - واس ، وكالات أخرى : صرح وزير خارجية ماليزيا غزالي شافعى أمس بأن لجنة المسامحة الحميدة الإسلامية التى تضم زعماء من عدة بلدان إسلامية ستجتمع في جدة لمناقشة اقتراح بمراقبة قوات حفظ سلام من الدول الإسلامية على طول الحدود العراقية الإيرانية للمساعدة على إحلال السلام بين البلدين. وأضاف غزالي أن نائب رئيس وزراء ماليزيا موسى جيتام مستشاره في اجتماع لجنة المسامحة الإسلامية المقرر عقده في التاسع أو العاشر من شهر يونيو المقبل.

ويحضر سكرتير وزارة الخارجية الماليزية مون جمال الدين الاجتماع التحضيرى لوضع صيغة جدول أعمال اللجنة في جدة ويخبره من المايكسيك وفد شكلت لجنة المسامحة الحميدة من بين ٤٥ دولة تشترك في منظمة المؤتمر الإسلامى.

وقال غزالي أن اللجنة ستبحث اقتراحات بقاء اشتباك بين القوات العراقية والإيرانية وبمراقبة قوات من دول إسلامية محايدة على جانبي الحدود بين البلدين والتي تمتد نحو ١٢٠٠ كيلو متر (٧٥٠ ميلا).

وفي إطار المسامحة الدولية لإنهاء الحرب أعلن مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية أمس أن مبعوث الرئيس المصرى الخاص إلى اليابان عمران الشافعى سيصل إلى هنا اليوم وقال المسؤول اليابانى أن وكيل وزارة الخارجية المصرية عمران الشافعى سيحضر يوم الأربعاء الاجتماع الثانى للجنة المشتركة بين البلدين وقابل وزير الخارجية شنتارو أبى ويحمل المبعوث الرئيسى المصرى رسالة من الرئيس حسنى مبارك إلى رئيس الوزراء ياسوهيرو تاكاسوتى تتطرق بالوضع في الشرق الأوسط وخاصة باستجدات الأمور في حرب الخليج لكن مصدرا مسؤولا في وزارة الخارجية قال أنه لم يتحدد موعد رسمى لأن لاجتماع الشافعى مع تاكاسوتى وكان البلدان قد اتفقا في أبريل عام ١٩٨٢ أن إنشاء لجنة مصرية يابانية مشتركة وذلك أبان زيارة قام بها الرئيس مبارك لليابان وتلقى زيارة المبعوث المصرى في أعقاب زيارة قام بها وزير خارجية إيران على أكبر ولايتى طوكيو في أبريل الماضى وأخري من قبل وفد ثلاثى عربى يمثل جامعة الدول العربية برئاسة نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت الشيخ صباح الأحمد ونظيره العراقى طارق عزيز وتباحثوا هناك حول إمكانية إيقاف الحرب العراقية الإيرانية.

وفي لندن زعمت صحيفة بريطانية أمس أن الدول الغربية قد بحثت القيام بخفوة غير علنية - لغرض نهاية سلمية للحرب العراقية الإيرانية وشالت صحيفة (ديلى اكسبرس) أن الخطة تقضى بقيام الولايات المتحدة وبعدهم من بريطانيا بفرض حظر شامل على الخليج. وتنبصت الصحيفة إلى مصادر دبلوماسية غربية في بغداد قولها أن هذا سيشكل ضغطا اقتصاديا على الجانبين المتحاربين على أمل إرغام إيران على الجلوس إلى طاولة المفاوضات وإشراك الصحيفة إلى أن وسيلة الغرب لفرض حصار على الخليج من الإعلان عن أنه يعتبر منطقة «لا ذهاب إليها أى سفينة» وتتخذ ذلك بواسطة السفن الحربية !!!



جلالته يستقبل العلماء والمثاقين

جدة - واس : استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بالديوان الملكى بجدة أمس أصحاب الفضيلة العلماء والمثاقين جريا على العادة الملكية في كل أسبوع. وحضر المقابلة صاحب السمو الملكى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى.

امير الكويت يجتمع بعرفات

الكويت - أ ف ب : ذكر في الكويت أن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل صباح أمس الاثنين إلى الكويت قادما من الجزائر في زيارة قصيرة للكويت. وأضاف المصدر أن ياسر عرفات اجتمع بعد وصوله بيل مع الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت والشيخ سعد العبدالله ولي العهد.

الأسعد يدعو النواب لمناقشة بيان الحكومة الخميس

مبعوث امريكى لدمشق لبحث اوضاع الجنوب

دمشق - ق ن : رويتر : علم هنا أمس أن السيد رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان سيقوم بزيارة رسمية للعاصمة السورية بعد أن تفوز حكومته بالاقتراح على الثقة في المجلس النيابى اللبنانى.

وعلم أيضا أن السيد كرامى سيجرى خلال الزيارة محادثات مع عدد من كبار المسؤولين السوريين تهدف إلى دعم مسيرة اللوفاق اللبنانى وإلى مناقشة الوسائل الكفيلة بإخراج القوات الإسرائيلية الغازية من الجنوب اللبنانى والتناقل على نوع من الضمانات والقوات الدولية التى ستعمل على الفصل بين المقتنضين السوريين والعربى من العاصمة وتقع اشتباكات شبه يومية على الخط الأخرى بين الميليشيات الإسلامية من جهة والميليشيات المسيحية والجيش اللبنانى من جهة أخرى تستعمل فيها الأسلحة الرشاشة والصاروخية والطريق الوحيد المفتوحة بين المنطقتين الشرقية والغربية من العاصمة تمر عبر الطريق الحاصرية للفرز المؤقت لجلس النواب ويضع الفرز الدائم للمجلس في الوسط المطحور.

هذا وقد دعا السيد كامل الأسعد رئيس مجلس النواب اللبنانى المجلس إلى عقد جلسة صباح الخميس القادم لمناقشة البيان الوزارى الذى سطره الحكومة التى شكلها السيد رشيد كرامى في ٢٠ أبريل الماضى لتلبل الثقة على أساسه.

وكان موضوع تحديد انعقاد جلسة مجلس النواب ماثرا جدل بعد أن طلب السيد الأسعد وضمانات أمنية تشمل محيط مقر المجلس النيابى المؤقت والواقع في منطقة الشفح على الخط الأخرى المؤمى الفاصل بين المقتنضين السوريين والعربى من العاصمة وتقع اشتباكات شبه يومية على الخط الأخرى بين الميليشيات الإسلامية من جهة والميليشيات المسيحية والجيش اللبنانى من جهة أخرى تستعمل فيها الأسلحة الرشاشة والصاروخية والطريق الوحيد المفتوحة بين المنطقتين الشرقية والغربية من العاصمة تمر عبر الطريق الحاصرية للفرز المؤقت لجلس النواب ويضع الفرز الدائم للمجلس في الوسط المطحور.

بدء بحث توحيد المصالح الدارسية بالخليج

الكويت - ق ن : بدء المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربى بدول الخليج العربية اجتماعاته هنا أمس لمناقشة توحيد وتطوير المناهج الدراسية للسنوات القادمة للدول الأعضاء والتي توصل إليها وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج العربية في اجتماعاتهم التى اختتمت في الكويت أمس كما يناقش المجلس على مدى يومين تقريرها بشأن أعمال المكتب منذ إنشائه وحتى نهاية العام الهجرى الماضى.

وكانت وزارة الداخلية البريطانية فى لندن أعلنت أمس أنها ستقبل مبعوثا إيرانيا يعمل فى السفارة الإيرانية فى لندن طلب حق اللجوء السياسى إلى بريطانيا وتزعم أن الضابط هو الكولونيل وهاب زان ديجان الذى كان يرأس حتى ثلاثة أسابيع مضت أحد الإقسام بالسفارة قد حذر المخابرات البريطانية من وجود (فرقة اغتيال) أرسلتها إيران إلى بريطانيا.

الداخلية البريطانية تعلن :

ضابط إيراني يطلب حق اللجوء

لندن - د ب أ : أعلنت أمس وزارة الداخلية البريطانية عن أن ضابطا بحزبا إيرانيا يعمل فى السفارة الإيرانية فى لندن طلب حق اللجوء السياسى إلى بريطانيا وتزعم أن الضابط هو الكولونيل وهاب زان ديجان الذى كان يرأس حتى ثلاثة أسابيع مضت أحد الإقسام بالسفارة قد حذر المخابرات البريطانية من وجود (فرقة اغتيال) أرسلتها إيران إلى بريطانيا.

وقد أجرى اتصالات مؤخرًا مع المخابرات البريطانية محذرا إياها من أنه يوجد عدد من (الفرقة) في لندن تصفها الإيرانيون المناوئين لنظام الحكم الإيراني ومن ثم اعتقال أربعة أشخاص بينهم إيراني وتم إبعادهم.

فريقنا
تستطيع
الوضع
في بيروت

بيروت - وكالات : ذكرت مصادر السفارة الفرنسية في لبنان أمس أن أحد المسؤولين الفرنسيين في وزارة الخارجية الفرنسية وصل إلى بيروت أمس في رحلة استطلاع. وقالت هذه المصادر أن السيد مارك بونفوس رئيس إدارة الشرق الأوسط في وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية سيحصل على معرفة مدى التقدم الذى تحقق من المناقشات السياسية والأمنية منذ مؤتمر الحوار الوطنى (لوزان) وتقييما لمرحلة الراهنة تمهيدا لتقديم تقرير إلى وزير الخارجية الفرنسية كلود شيسون يصف ملاحظاته ومقترحاته.

وذكر طوكيو قالت مصادر صناعية أمس أن مسؤولين في صناعة النفط اليابانية أدبوا قلقهم من قرار وكالة مالكي ناقلات النفط وسفن الشحن اليابانية التوقف عن إرسال سفنهم إلى موانئ الجزء الشمال من الخليج العربى. وأضافت المصادر أنه لن يكون هناك أثر قوى لهذا القرار على واردات اليابان من النفط الخام الكروئى. لكن تلك المصادر أوضحت أنه إذا طالت فترة هذا الإجراء المؤقت فإن صناعة النفط ستتشكل كثيرا وتتضرر لرفع مزيد من المصاريف تعويضًا عن تأمين مخاطر الحرب وإسقاط التأمين الأخرى مما سيؤدى إلى ارتفاع أسعار النفط. وتستورد اليابان ٦٠ ألف برميل من النفط الخام الكروئى يوميا و٢٢٢ ألف برميل يوميا من ميناء الخليج ولا يعنى قرار وكالة

المكود الصابون
وتتحمل أكثر

تيفال TEFAL

مكتبة عبد اللطيف جميل

عبد اللطيف جميل
المخطط المعروف رقم ٣/٤٦٥/٤ والواقع بين شارع البعين غربا وشارع ٨٤ شرقا

المساحات تبدأ من : ٦٦٠ مترا إلى ١٠٠٠ متر
الأسعار تبدأ من : ٢١٠.٠٠٠ ريال

الموقع
لورم ٢/٤٦٥/٤

منطقة سكنية
شارع ٣ متر

مخطط
عبد اللطيف جميل

مخطط
شارع ٣ متر

مخطط
عبد اللطيف جميل

مدينة
الطياريين

مخطط
منح ٩

مخطط
منح ٨

مكتبة عبد اللطيف جميل
تسجل رقم ٦٦٠٤٤٨٨ تقاطع شارع الملك فهد مع شارع فلسطين

المساحات
مكتبة عبد اللطيف جميل

مكتبة عبد اللطيف جميل

هنا عند الأصل

د. رضا عبید
یعلیٰ

● **من خالد بافقيه :**
السلام :- بلغت مجموعتي المكتبة
 الرئيسة للضمان الاجتماعي بالمفوضية
 الشرقية للعام المالي الحالي ٢٧
 ريال وأوضح الاستاذ محمد الشيبان
 مدير المكتب بان كل المستفيدين
 ٦ آلاف و ٢٠٠ حالة بكل من الدمام
 والقطيف والخبر والتبعية والرائدة
 وروحية ومناطق الجبيل والرفف
 والسفانية وجواررة والحصار .
 وأشار الى ان المكتب
 بالمنطقة الشرقية يقوم حالياً بات
 الاجراءات التنظيمية اللازمة لحد
 هذه الاحتجاجات لكافة المستفيدين
 في المناطق المذكورة .

اسلامون امام فضيلة رئيس محاكم
عسير ومن فضلة ملائقة محاصري
وسوسا وابي جريس ماري سيلانك
الجينية وابدل تريس ميلشور
يلتزمان فلينية الجنسية وسيرة
لورانس طوماس فان فوش امريكية
الذكسية .

وذكر رئيس محاكم منطقة
عسير بن هذا الاقبال الهائل من قبل
الاصحاب العاملين والقيمين بل على
الفصول في الاسلام ان بل في ضوء
انما يدل على ان الاسلام هو الدين
المقيم والمستور الخالد الصالح لكل
زمان، ولكل البشر

ول تصريح (للحمية) وبمناسبات
تخريج اول دفعة من العهد قال الاستاذ
سعد التميمي في الصحري في الحقيقة ان
التي لا يتخبر بها من افتتاح المعاهد
الصحية على مستوى مناطق المملكة وعلى
اسس ثابتة وراسخة ومن بين هذه
القطاعات يأتي قطاع التدريب والتعليم
الحي الذي يبرز وتطور تطور سيرة
العلماء على ذلك تخريج عدد كبير من
طلاب العهد الصحية بالامانة الصحية
فللتعرض دور كبير في علاج المريض
ومعايشته بعد اجراء العملية من قبل
الطبيب

« المدينة » تنشر غدا
أسماء الحاصلين على
البكالوريوس في كلية
اللغة العربية بالجنوب

عبدالله العبد الرحمن الناجم وأمينه
محمود عبد الحميد شومان وإيلي بدو
اسماعيل اليواب ومثال عبد القادر حوسرو
البار وتيفين أحمد محمود عمر :

ادبي جغرافيا

بدرية عبدالعزيز على حماد الشريعة
وبدرية محمد عنز حبيب
حميد الحريوي وعائشة عبدالله احمد
بكر ،فايزة احمد عباس الحمد وكريدي

الجمهورية صالح محمد صالح القوزان
منازعة احمد عبدالكريم الظهار وفدوى
كى جوادة اسماعيل جوادة ومهدية
ارنى اقوس غلمان وتوال محمد العلى
حصينى الراشد وعائشة عبدالله سعيد
كر ميت وسوسن على رشدى قياض
فاطمة عبدالله صالح الغلبدى وبلعة
عبد جابر صديق وفاتن حسن محمد
ل. توبقان

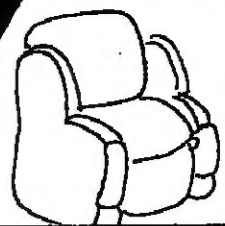
مبروك النور
نجمة الطالبة / نادية ابراهيم

العمل على إعادة الأثار القديمة في
المدينة على الطراز الاسلامي

الحاج
الشيخ

[illegible][illegible]

الجديد في اسواق جدة



موبيليات
ومفروشات

محلات موبيليا

أرفق الموبيليات الأوروبية والأمريكية

**أسعاراً
لا
تنافس**

عرة - طريق الملك عبدالعزيز - مركز لوطان ٢٥١٤٩٤

براويز

مفروشات من أرق الخانات
أنظمة أوبيسون متنوعة
تشكيلة كبيرة من
الجوبلان والبوردور
العربية والبريطانية
عرة - طريق الملك عبدالعزيز ٢٥١٤٩٤

معدات كهربائية

المركز التجاري للتجارة والاقتصاد

COMMERCIAL CENTER DEVELOPMENT & ECONOMY

تشكيل وصيانة واستشارة

مطابخ ذاتية، إيطالية، المركزية

مفاسل وشرش آلي مركزي، ريشات الأطنانية

غرف وتبريد، تبريد فست، التبريدية

مخابر آلية، باريليه الإيطالية، وأخرى

لدينا خبراء استشاريين في التركيب والصيانة

المركز الرئيسي: جدة - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤ - فاكس: ٢٥١٤٩٤ - ص.ب. ٧١١٠

INSTALLATION, MAINTENANCE & CONSULTANCE

1. Italian central kitchens, ZANUSSI

2. Italian central automatic tumbler dryers, RENZACCI

3. British cold stores and cold rooms, FOSTER

4. Italian bakeries, POLIN

COMMERCIAL CENTER DEVELOPMENT & ECONOMY
We have consulting experts in installation & maintenance

أزياء

ليسرنا

استقبائكم
بمعارض

الكروان

• للملبوسات • أرفق الموديلات
• الجاهزة • لأزوت الأذواق

جدة - عمارة الملاحة - سوق جدة الدوف
الصحيفة - مكة - شارع الستين - العزيزية

البرداء العربي

أحدث أقمشة الموضة

* أحدث صالة عرض
لأقمشة الموضة
* تضم أرفق ما صمم
فلسوت
الأزياء العالمية

عرة - شارع الملك عبدالعزيز / أمام الغالي
هاتف رقم ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

أجهزة كهربائية ومنزلية

إنتلاقة جديدة من آي تي تي ITT

قمة التكنولوجيا في العالم

تليفزيون ٢٧ بوصة موديل ٣٧٢٤

ITTT Ideal Color 3724

٧ أنظمة ١٦ بروجرام

• شاشة ٢٧ بوصة ملونة

• تصميم أوروبي أنيق

• ذاكرة الكترونية للبرامج مع

• باهر الكترول أوتوماتيكي لحفظ

• البرمجة

• تيار أوتوماتيكي ٩٠-٢٦٥ فولت

• صوت كترول مع إمكانية توصيل

• سماعة / فيديو / راديو

الوكيل العام بالمملكة

مؤسسة الأميال

عرة - طريق الملك عبدالعزيز - خلف البنك البريطاني - هاتف: ٢٥١٤٩٤ - ٢٥١٤٩٤
الرياض: مقره العليا بجوار شارع - الجبل - ٢٥١٤٩٤ - الجبل - ٢٥١٤٩٤

مواد غذائية

مؤسسة فوزان الصالح البلبي

الرياض: مقره العليا بجوار شارع - الجبل - ٢٥١٤٩٤ - الجبل - ٢٥١٤٩٤

مكاش وملمعات

هوفر HOOVER

أينها الأم العزة... هل سجادتك
مكاش أم التعت!!
هوفر تنفخ / تكش / تنظف

جدة - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤ - فاكس: ٢٥١٤٩٤ - ص.ب. ٧١١٠

حلويات

هنا هنا

أركاننا: قطائف

ترتكم بشهر الصوم المبارك وتقدم لكم
جميع فروعنا أكبر تشكيلة من الحلويات الشرقية والغربية

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

طباعة وتجهيز وأدوات تصوير

أفضل أنواع الكاميرات

وأدوات تصوير

مع طبع وتجهيز الأفلام الملونة خلال ساعة

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤



ديكور

بنوب للديكور

التأثير المعاصر في جمال مسكنك

أسقف

تصميم - إشراف - تنفيذ

بنوب للديكور

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

بن خضر

أعمال خضراء

درابزين / زوايا / زوايا

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

لناديكور

أضواء إلى صياكم شيا
خمس: لراحة وطول

• أرفق أقمشة استايل والتجهيز

• اختيار الأقمشة والألوان

• الألوان جدارية لكل الأوقات

• أسعار التنافس

لناديكور

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

مصاعد

صيانة مصاعد

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

مصاعد

مصاعد

صيانة مصاعد

عرة - شارع الملك عبدالعزيز - ٢٥١٤٩٤ / ٢٥١٤٩٤

العالمية



رہتی

هذه هي الحال

التربية الإسلامية ودورها في المجتمع



د. علوي درويش كمال
المطلوب هاتف

محافل عسير
منطقة محافل عسير الواقعة في قلب تهامة وتعتبر بمثابة القلب النابض في حلقة اتصال منطقة جازان جنوبيا ومنطقة الحجاز شمالا وأبها شرقا والقنفذة غربا. وجميعها قد وصلت لها الخدمات الهاتفية الا منطقة محافل عسير لم تنعم بما تمتعت به جاراتها من المدن والقرى. والأسفل بالسكينة بوزارة البريد والهاتف بمد الخدمات الهاتفية الى هذه المنطقة التي اكتسبت بها جميع المرافق العامة ما عدا الخدمات الهاتفية والله الموفق.

عن اهالي المنطقة
علي يحيى عبيد
محافل عسير

العلم نور وتركه ظلام

التعليمي ومنهم من اكتفى بتعليم بناته الى المرحلة المتوسطة او ما دون ذلك وهناك من رفضه مدينا في ذلك العار.

فيما للعالم من نظرتهم تلك وهل في خروج الفتاة مستتر متحشمة قاصدة النهل من ذلك النبع الفياض من عار نظرتهم تلك تامة من نظرتهم الى المرأة التي ان عبرت عن شيء فانما تعبر عن جهلهم طائفي مجال الفتاة مقتصر على منزلها ورعاية أطفالها والقيام بحقوق زوجها وغير ذلك متناسين انها فرد من حقها المعطاء لمجتمعها ووطنها الذي تنتمي اليه.

مستورة على هشبول

وقالوا ان المرأة خلقت من اجل ان تعمل في منزلها وليس لها سوى ذلك.

وعاشته تعمل وتعمل من اجل ان تعد نفسها للحياة الزوجية فتربي الأطفال وترعى الأغنام.

وحرموها من ذلك الحق الذي ان قررها فانما قرره الاسلام وان وجب لها فانما وجبه النبي عليه السلام في قوله: العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة... ومع ان العلم في الوقت الحاضر اصبح ضرورة من ضروريات الحياة ومتطلبات العصر نجد هناك فئة من الآباء في منطقة الجنوب من سمح لفتياتهم بالخروج للحرم

العلم سلاح الفرد ومن خلاله شيع النور على البلاد وانتشر السلام في بلاد الاسلام واصبح اربابا وعلماء فاح في كل الأرجاء فكون زهر المستقبل فلم يعد هناك جهل يظلل البلاد بل حل النور ومحا الظلام.

وفي الوقت الذي حرصت فيه حكومتنا الرشيدة على نشر العلم وتشجيع المتعلمين كانت هناك فئة من الآباء في بوادي منطقة الجنوب يرون ان يقتصر التعليم على البنات فقط. أما الفتيات فليس لهن حق في التعليم واعتبروا ذلك خروجا عن عادات وتقاليد الآباء والأجداد وهم بذلك يحكموا بالجهل على بناتهم فخير الظلام على حياتهن وحرموهن من حقهن في التعليم

الى هذه



لو انشد الشعر كان أرسلته فيها قصائد كعقود الدر اهديها مجامع الحسن تضوي من مفاتيحها مجد الحسبي في جبل شمر مرابيها تالله ما همت بالندى ومن فيها الا بعينين اشدو دائما فيها يا هند هذي دموعي لست أخفيها القلب خفاق والاهام اطويها وحرقة الشوق نارا اصطل فيها صادفتها دون اعرف مزاميها وناسدتني عن الانظار لاويها شيمة بنات العرب متمثلة فيها الطيب وامورد الحنى يوشيهها لو انشد الشعر كان أرسلته فيها منصور العتيبي

اذا ما الجهل خيم في بلاد

رايت أسودها مسخت قرودا

وفي كل مجتمع ينشأ فيه المصلحون ينشأ فيه كذلك المفسدون والمجرمون ولو كان ذلك المجتمع في أوج ازدهاره ذلك لأنه يوجد آباء لم يفرغوا من أوقاتهم ساعات ليبدروا في قلوب أبنائهم حب الخير ولم يغفروهم بالعلم ويحرموه على طلب بل لم يزرعوا في قلوب أبنائهم معرفة الله والخوف منه ليعيش كل فرد منهم مرتبطا بالله طالبا لثوابه خائفا من عقابه ومتى رست معرفة الله في قلب المرء نال السعادة في الدنيا والآخرة ونعم بالخير في نفسه وفي أهله وفي مجتمعه لأن الله يامر بالعدل والاحسان وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى.

حسن محمد الهدان

وبالعلماء الأبرار تعرف طرق الخير من طرق الشرق وطرق الصلاح من طرق الفساد قال معاذ بن جبل رضي الله عنه في وصف أولئك العلماء بعد ما ذكر العلم وفضله: «يرفع الله به أقواما فيجعلهم في الخير قادة سادة مادة يقتدى بهم أدلة في الخير تقتفى آثارهم وترقى أفعالهم وترغب الملائكة في خليتهم ويواضعونها تسبهم وكل رطب ويابس لهم يستغفر حتى حيتان البحر وهوام وسمك البر وانعامه وبالعكس فمتى خيم الجهل أصبح المجتمع الذي خيم عليه يعيش في ظلام دامس يخطب خطب عشواء ويركب متن عيبا وتجد أولئك الناس الذين حرموا من نور العلم والذي ريسوا استطاعوا اسعاد مجتمعهم يصحون عندما يخيم عليهم الجهل كما قال الشاعر:

لكل مجتمع محاسنه ومساوئه خيره وشره وفي بعض المجتمعات يظهر فطاحل من الرجال من فكريين وعلماء وقادة شغلهم الشاغل اسعاد البشرية والبحث عن كل شيء يعود على شعوبهم بالخير والفوز والنجاح يفكرون ويعملون لكي يستضاء بافكارهم ويقتدى بأعمالهم كما قالت الخنساء بعد ان عدت مكارم أخيها صخر:

وان صخرنا لانتقم الهداة به كاشه علم في راسه خمر

ومثل هؤلاء يتخذهم من خلفهم نبراسا وعلماء يسير على نهجهم فتتحقق لهم السعادة كما تحققت لئن قبلهم ولذك يقال: خير خلف لخير سلف. ولا يتحقق ذلك الا في مجتمع سالم يكن العلم سبيله فيالتعلم وحده تسعد الشعوب

أزاه

يأخذوا في حسابهم تربية أبناء غيرهم بالتوجيه والتدويرات العامة بدراسات ميدانية مع الآباء بإجراء مسابقة لكل من يقو في الأدب الميداني وحسن التعامل اما ان يترك الأبناء في يد المصروف المدرسي من فئة المائة او النابية التي تدل على ضحالة في التربية وعلى تجارة سوقية مفسدة فهذا وما هو على متواله من واجبات جميعا ومن تكفه الإشارة فالعبد تقرعه العصا والتربية التي نغنيها لا من اجل ان يتقى العقلاء سفالة السفهاء فهذا يمكن تدبيره بارجاعه لولاية الامر ليؤدب هذا الصنف الذي تركه اهل عديم الأخلاق وأرسلوه للناس هدية في منديل كما يقول النمل ولكن من اجل مجتمع مسلم متكامل مجتمع يسوده الخلق الرفيع وليكن البناء قويا متماسكا والرافلة تسير دون أن يعيقها صرخ الاصوات ولعلهم بعض الآباء الذين يهلون تربية ولدهم اما جهلا بقواعدها او تدليها بان المال والعقل لا يخلق تربية او قويا ومن كان الشيطان دليله فقد هوى. والتربية الإسلامية لا تمنى القسوة والتسلط ولا تمنى اللين والتراخي ولكن على المربين ان يضع كل امر منهم عصاه حيث يراه ولده... والله الموفق.

حسن بن صالح بابعير

الصحفي المتجول

رغم انتشار المدارس بنين وبنات في كل حي وقرية وتبقى مشكلة قبول الطالب او الطالبة فيها أحيانا مرهونة بأمر المدير أو المشرفة... وتتكرر المشكلة سنويا وفي مثل هذا الوقت بالذات الأغلبية من أولياء امور الطلاب والطالبات منهمكون في البحث عن واسطة جامدة او لجنة مساعي حميدة لضمان مقعد لأبنائهم وبناتهم في المدرسة!!!

في الماضي كانت هناك لجان خاصة في ادارات التعليم بنات وبنين لقبول طلبات هؤلاء وتوزيعهم على المدارس... ولكن في السنوات الأخيرة الغى دور هذه اللجان وترك الامر على عاتق ادارة المدرسة بحجة ان هذه اللجان تتعارض مع أنظمة المدرسة... وبناء عليه فان عملية القبول بالمدرسة تخضع لعدة اعتبارات أهمها الواسطة القوية.!!!

احمد سعيد مصلح

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي
شركة مساهمة سعودية
سجل رقم ١٦٨٠٢٠١٨٠
ص.ب ١١٢١٥ جدة

قد تقدمت
إلى وزارة المواصلات بجدة
تطلب تسجيل
السفينة النرويجية: **MINI SUN**
تحت العلم السعودي لتحمّل اسم **اروي (ARWA)**
وذلك بعد أن آلت ملكيتها إليها عن طريق الشراء من مالكها الأصلي:
K/S A/S MINI BULK 111 & CO. HØVIK NORWAY
ميني بلك ٢ وشركاهم - أوسلو - النرويج. علمان
حمولتها الكلية ٢٢٧.٠٨١ طن - وحمولتها الصافية ٢٤٧١.٧٢ طن وطولها ٩٦.٩٦ متراً وعرضها ١٦.٤٢ متراً

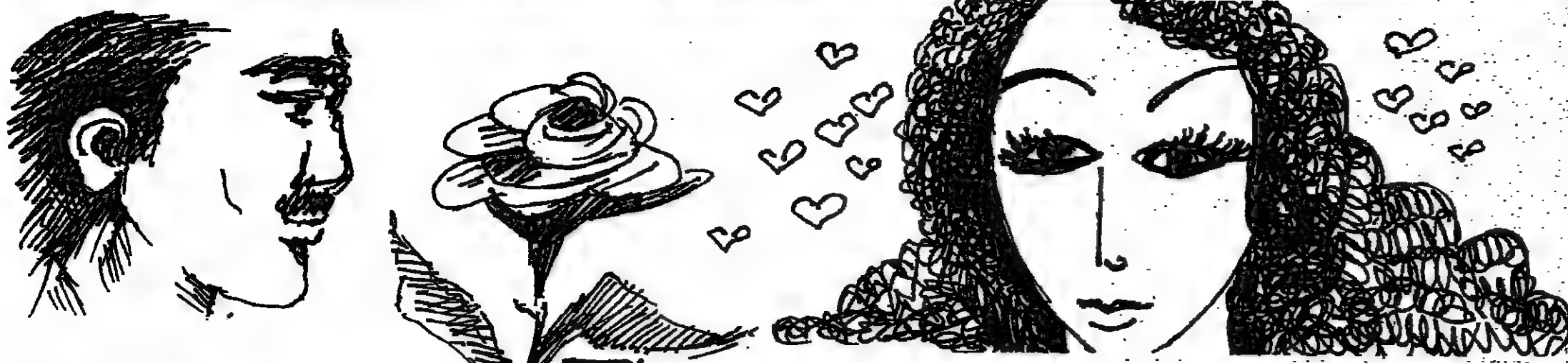
وعلى ككل من لديه اعتراض على ذلك التقدم بإعتراضه خلال ثلاثة أشهر من تاريخه إلى الإدارة البحرية بالإدارة العامة للنقل بجدة / وزارة المواصلات
وأن يتقدم بطلبات الاعتراض خلال أسبوعين من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية بجدة.

معهد الإدارة العامة

البرامج الإعدادية بمعهد الإدارة العامة

لحصول شهادة الكفاءة

- أولاً: البرامج:
 ١. برنامج الشيخ الإعدادي
 ٢. برنامج إرفال البيانات للحاسب الآلي
 - ثانياً: الأهراف:
 ١. تأهيل الدارس في عقل الشيخ وإمكانيته به من أعمال كالمحفوظات والمراسلات
 ٢. تأهيل الدارس في عقل إرفال البيانات الحاسب الآلي وإمكانيته به من معلومات كاللغة الإنجليزية واللغة العربية والشيخ.
 - ثالثاً: المقررات:
 ١. بعين الدارس أثناء الدراسة في وظائف المرتبة الثانية ويعرف له تاريخاً (١٨٢٥) ريال ويرد نقل قدره (٤٠٠) ريال ليصبح الإجمالي (٢٢٢٥) ريال.
 ٢. يصرف له راتب شهري عند إلتحاقه بالبرنامج كبدل تعيينه وإذا لم يسبق له دخول الوظيفة العامة.
 ٣. الترخيص الكامل للدراسة.
 ٤. توفير سكن للأفراد.
 ٥. التعيين بالمرتبة الثالثة بعد التخرج براتب قدره (٢٢٩٠) ريال ويرد نقل قدره (٤٠٠) ريال ويرد طبيعة عمل قدره ٤٠٪ من الراتب الإجمالي ليصبح إجمالي الراتب (٣٠٥٢) ريال
 - رابعاً: المدة الدراسية:
 - كل من البرنامجين عبارة عن فصل واحد مدته عشرة ايام
 - فحاصلاً شروط الالتحاق:
 ١. ان يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الكفاءة أو ما يعادلها.
 ٢. ان تتوفر فيه شروط التعيين في الوظائف الحكومية.
 ٣. ان يجتاز المقابلة الشخصية والاختبارات القبول المطلوبة بنجاح.
 - سادساً: مكان الدراسة:
 - يمكن للمتقدمين في برنامج الشيخ الإعدادي وإرفال البيانات للحاسب الآلي اختيار مكان التدريب المناسب وفقاً للمقر الرئيسي لمعهد الإدارة العامة بالرياض أو بالمحضر فرعيه بمدة والدراس.
 - سابعاً: موعد بدء الدراسة:
 ١. تبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٤/١٠/٢٩



لقضاء .. بلا ميعاد

وحملها وشرع يقبل وجنتها الصغيرتين .. كانت في نحو الخامسة .. طفلة ودودة .. عشية .. سرعان ما أفلتت معه وجلس إلى الكرسي المقابل تحسو صميم الفواكه المزوج بالكافور .. ونسى زوجته وصوتها

تصنعين هنا .. - أولو .. أولو .. أين أنت وماذا كان ظهرك إلى .. الصوت .. التفت إلى الوراء ..

ندت عنه شهقة دس .. وبالمقابل .. كانت هناك عينان تبهقان ذعرا وهما تنظران إليه وتلتقي العين في غربة ودمعة ..

هذه .. نرمن .. يا الهي .. السنون التي كانت عازلا بينهما .. انهارت تناثرات كانتا جدران من رمد .. هامي .. نرمن .. تقف مشدودة .. مدعورة .. وهي تراه فجأة أمام ناظرها .. لم يدرك كيف تمالك نفسه .. وانجست صرخة مكتومة في اعماقه ترفض ان تخرج لها نبذة .. تسمرت في مكانها

والف .. نرمن .. وهو .. كتمثال جالس على كرسي .. شرع ينظر إليها غير مصدق .. لم يخرج الموقف سوى انفلتت الطفلة من بين الكرسي وهي تبصر .. نرمن .. أمها تسالها : -

فاشارت .. نرمن .. إلى رجل غير بعيد يقف بين مجموعة من الجاهل المتشددة يشتري من بائع طرية طرية هربت الطفلة نحو الرجل الذي اشارت إليه .. نرمن .. لم يتكلم .. ولم تتكلم .. طلقا يتبادلان النظر في صمت .. التي إلى عينيها سؤالا صامتا .. بعينيها .. فزرت رأسها كأنها تجيب بنعم .. أجل .. هذه الطفلة الودودة .. هي ابنته التي تركها جينيا في احشاء .. نرمن .. ولا بالفار .. جاء الرجل ومع الطفلة يحملها على ذراعيه ويوجه نحو .. نرمن أصلت .. نرمن .. وظهروا له .. وسارت نحو زوجها واختصوا جميعا .. وأبتلعهم الزحام ..

بارك .. نسي حكاية .. نرمن .. تماما .. وهو يقف العطة مع زوجة في بلادها .. كان .. اللونا برك .. مزجها بالاطفال والآباء والأمهات .. والخيل والمراجيح والطرقة وقطارات الهواء .. المرح والضحك والعين الطفولية البرية المتبسمة .. والبالونات والمراجيح كلها كانت تتناثر معا في أجواء اللعب .. مع البساتين والضحكات المجلجلة والسعادة التي تحملها العيون والشفاة وهزلة الاقدام .. الشمس عند المغرب فاحة صفراء موزرة الوجبات .. بدت شعاعا من ذهب سائل يمزج بدم الشفق .. فيبدو النور كأنه يشق ويترعرع السمات الاصيلة على الوجوه كأنها تلقى عليها تحية النساء مضمضة بآفاس .. اللونا برك .. المر .. باسجار الياسمين والبففسنج .. والف ..

وراحت .. أم كلثوم .. تلهو مع الاطفال الصغار .. وتتحدث إلى الامهات وتبدو في ذروة سعادتها وهي تحضن الاطفال كأن أطفال اللونا برك .. كلهم أطفالها .. وكان امهاتهم معارفها رغم انها تراهن لاول مرة ..

نظر إليها وهي تتحرك هنا وهناك مشغولة .. ثم تهرز رأسها كأنها تقول له انها لم تبعد عنه .. وأشار إليها بأنه سوف يجلس في .. الكافيريا .. حتى تفرغ هي من مراجيحها ومن الاطفال فتوافيه ..

جلس في .. الكافيريا .. يسير عصبير اللبوم وينظر إلى هذا .. الكرنفال .. الطول ..

وفجأة .. أحسن بكرة تتدحرج عند قدمي .. وهي امرأة طفلة صفيرة ترع نحو تريد التقاط الكرة .. طفلة جميلة .. صافية البشرة .. ذهبية الشعر زرقاء العينين .. موزدة الوجنتين كأنها دمية ..

من أجل ان يخف عن .. أم كلثوم .. لواعج العيش إلى الامومة .. اقترح عليها ان يقضي الاجازة في الخارج .. وافقت في الحال فرحة .. طار بها إلى نفس .. البلاد .. التي كان ميثقا فيها .. وتعرف فيها على .. نرمن ..

لخضا في نزهة إلى .. اللونا برك ..

وغمطها إلى صدرها وهي تقول كحيلة اهدأها ابوها عليه شيكولاته : - ان شاء الله يخليك يارب .. وتنهت اجتازت خطرا محققا واستطربت : - دا أنا كنت خالفة بشكل خالفة لا تزل ..

لماذا اختارت .. روضة اطفال .. لتعمل فيها .. تلك هي .. العقدة .. التي لا تتركها .. وترتكها تذهب لتتصرف له لقمة العشاء ..

بالحات الشفاف .. انها .. لم .. يجوده كسا تحس الأم يجوع طفلها .. واشمل سيجارة وراح يفتت خلخالها كأنه يرى في تعقيدات اللسان سطور حيلة مكتوبة على الهواء وطغرت من عينيها نعمة .. وهو يطلق زفرة حرة ..

هل يندر لهذا .. الحب .. ان يدوم وليس بينهما أطفال يملأون البيت حياة ..

الآن يأتي لك اليوم الذي تتمرده فيه .. وتنام في اصحابها الحسامة الودودة لتزين النمرة التي تدافع عن كينيتها وحقيقتها في ان تصبح اما .. ؟

هذه .. الالة .. الودية التي تجسمها .. هل تستمر طويلا .. ؟

لها في .. اذا تأخر تصف ساعة عن ميعاد قدومه من العمل .. تلعب نفسها شعاعا .. ويلعب طيفها من النافذة .. قلقة .. تنتظره .. حتى يعود .. فتحتشد في عينيها فرحة لا حد لها كأنها غريب ضل الطريق في بلد مجهول .. ثم .. وجد فجأة انسانا .. تتعلق به ..

تجلس عند قدميه .. عندما يرجع لتلعب نعله .. وجواربه .. وتبدو بشوشة فرحة كأنه عاد من سفر .. وفكر فيها طويلا .. طويلا جدا .. أم كلثوم .. ليست هي الا

لـد قنص .. تالله هذه الأم التي بلا امل .. أم كلثوم .. ولكنة .. يجول من نفسه قلا يناديها بلينها الحقيقي ويخترع كلمة .. أم .. من اسمها كأنه يترجم ..

سماء .. هائلة .. عدوه اللعين في الاعماق المؤنسة .. عطفة .. جمالها في روحها ويراحتها ..

وعندما طليت منه بتدور ان يسمح لها بالعمل .. مدرسة .. في روضة اطفال .. خطر إليها طويلا .. فارتجعت في خوف وهي تقول له وكأنها تتجيب كارتة : - بلائي .. اذا لم توافق ..

بلائي .. أنا قلت في نفسي يعني .. يعني .. وتطلعت عيناها وهي تحاول ان تدافع عن نفسها كأنها ارتكبت جنحة ..

أنا قلت يعني أسل وقتي بدال سانا قاعدة في البيت كذا كذا .. وحيدة .. والشفقة يوم هنا ويوم لا .. قلت اقترح عليك بس مجرد اقتراح ..

واستطربت : - انما انا انا كذا ما انت موافق .. ولائي .. انني الموضوع .. وكسرت اهدأها وهي تحاول ان تغير الموضوع : - انت جعان .. مؤكدا .. طيب ..

احضر لك لقمة تاكلها على العشاء .. انا شايعة انك انت لذيت وارادت ان توليه ظهريها ولكنه أمسك بيدها واستيقظها .. وتشر في عينيها نظرة حنان .. وابتم وهو يقول : - موافق ..

وشهقت شهقتها الطفولية للفتنة عندما تمنع او تمنع .. وصلحت : - بصحيح .. جيد موافق .. ؟

هز رأسه ميتسما .. فلم تتمالك نفسها .. فاحتضنت رأسه ..

لا يعرف عنها شيئا سوى انها اسمها .. أم كلثوم .. وان كان يتادها كلثوم .. بلا .. لم .. قطعت المرحلة الثانوية بمسوية بالغة نظرا للثقة التي كانت تعيشها في بيت .. بيت .. مقطورة .. من شجرة .. ترق والدما في حداث تصادم بين سيارتين وماتت امها حزنا عليه ..

باليها من .. حكاية .. تدور وكأنها من حوادث السينما المصرية .. وعندما سألها عنها ما اذا كانت توافق على الزواج طأطأت رأسها دون ان تتكلم .. وتفتت زجاجة عنها الصعداء ومدت يدها إلى السماء وهي تهتف في اعماقها : -

يا ما انت كرم يارب ..

دلم زواجها اربع سنوات .. لكنها لم تنجب .. في عينيها عيش الى الامومة .. ومثل مكر جدا .. كانت تهوى اللعب بالدمى .. فتشغل الودية طفلة .. وتهددها .. وتتأفها .. وتتسوسها تكي فيسكتها بالنازة .. او تضعاها الى صدرها كأنها ترضعها .. وكانت تلبسها .. فتوح .. وهو اسم اللع

لكنها لم تنجب .. في عينيها عيش الى الامومة .. ومثل مكر جدا .. كانت تهوى اللعب بالدمى .. فتشغل الودية طفلة .. وتهددها .. وتتأفها .. وتتسوسها تكي فيسكتها بالنازة .. او تضعاها الى صدرها كأنها ترضعها .. وكانت تلبسها .. فتوح .. وهو اسم اللع

لكنها لم تنجب .. في عينيها عيش الى الامومة .. ومثل مكر جدا .. كانت تهوى اللعب بالدمى .. فتشغل الودية طفلة .. وتهددها .. وتتأفها .. وتتسوسها تكي فيسكتها بالنازة .. او تضعاها الى صدرها كأنها ترضعها .. وكانت تلبسها .. فتوح .. وهو اسم اللع

لكنها لم تنجب .. في عينيها عيش الى الامومة .. ومثل مكر جدا .. كانت تهوى اللعب بالدمى .. فتشغل الودية طفلة .. وتهددها .. وتتأفها .. وتتسوسها تكي فيسكتها بالنازة .. او تضعاها الى صدرها كأنها ترضعها .. وكانت تلبسها .. فتوح .. وهو اسم اللع

لكنها لم تنجب .. في عينيها عيش الى الامومة .. ومثل مكر جدا .. كانت تهوى اللعب بالدمى .. فتشغل الودية طفلة .. وتهددها .. وتتأفها .. وتتسوسها تكي فيسكتها بالنازة .. او تضعاها الى صدرها كأنها ترضعها .. وكانت تلبسها .. فتوح .. وهو اسم اللع

لكنها لم تنجب .. في عينيها عيش الى الامومة .. ومثل مكر جدا .. كانت تهوى اللعب بالدمى .. فتشغل الودية طفلة .. وتهددها .. وتتأفها .. وتتسوسها تكي فيسكتها بالنازة .. او تضعاها الى صدرها كأنها ترضعها .. وكانت تلبسها .. فتوح .. وهو اسم اللع



احمد شريف الرافعي

(٢)

(٢)

(٢)

(٢)

(٢)

(٢)

(٢)

قصة قصيرة

كان الاطباء اكذبوا له انه عقيم .. وان العقم منه هو .. لا من زوجه .. كان يلعب في عيني زوجه شوقها للحكم الى الامومة .. وبقرا في ملامح وجهها ذلك التوق المتلجج الى طفل صغير .. تحتضنه .. تشبع به رغبتها في ان تصبح اما ..

وكان هو يحاول ان يخلق لخصاسته تدنبا وهو زينا ما تتعذب صماعة .. من التنبس ويعت شفة .. حبها .. ورغبتها في مواصلة الحياة معه جعلتها تحمل وتصبر .. وتبدو راضية سعيدة .. تعقه وفي داخلها سحر .. لا يزيد سحره الا حين تصور انه يمكن ان يفارقها او يفارقها في

فلدت اجسادها بالامومة فيه هو .. زوجها .. صارت له اما واختا راحا .. وتعلقت به تعلقا خرافيا .. كأنه بالنسبة لها الحياة كلها .. وبنوته لا تحيا .. عاطفتها نحوه .. تريد يدها عن يوم .. رغم توفيقا لامومة التي حرما منها ..

وكان هذا الحب المستمر بين الزوجين هو .. التبرؤ .. العاطفي الذي اراد الله به ان يجعل القضاء ليما لطيفا .. وان كان لا راد له ..

كان يتامل وجهها الوديع وهي تلمس خصلات شعرها .. يلفف يدها .. يشرب ملامحها .. يهينه .. يحانه .. يحبه الطام .. لها دائما .. طفت .. وتزيهه .. وبصوت .. واللوعة الذي تلم فيه الجراة المطلقة .. كأنها طفلة تخرج من شرفة الطفولة الى سن المراهقة وتتقلب من طير الى طير .. ومع ذلك فقلتها يتعدى سنها ويتجاوزها ومع ذلك ايضا .. فمن يصدق ان هذه الطفلة .. تختزن له في قلبها اعظم خزان .. من يصدق ان هذه الطفلة العذبة .. متعلقة به كأنها الانسان .. رغم ان كل ذلك ليس بينهما .. فهو في السابعة والثلاثين .. اما هي فلا تزال في التاسعة عشر .. ولكنها تصغر عمرها الحقيقي بخمس سنوات على الأقل ..

كانت طفلة الابوين عندما خطبها .. وكانت خبيثة لها مجرد .. مزحة .. انتقلت جدا .. واصبح الجد واقعة في حياته في حياتها ..

عندما صيقت زوجه عنها لا تطيق .. فكان لهم تحمل منها ويدخل في مفاصله الحقيقية مع زوجته من اجلها .. وقال صديقه ملاخا : -

اننا نضل كل المشكلة .. لنزوجها ..

سلكه صديقه بعد .. انت الآن في نحو الخامسة .. وللشائين .. لماذا لم تتزوج .. وتشتري .. لا تشتري الى اللقمة الودية .. لا تحسن يسوق الى .. بيت .. الالوة في بيتك .. متى ستزوج .. اذا لم تتزوج الآن .. متى .. عندما تصبح .. خردة .. ؟

ولا يلزم هو كيف تطورت الامور بسرعة .. قللة صديقة ..

سوف تترى ابنة اخي .. وستعجبك جدا .. سترامها على شرط ان تكون نيك طاهرة .. ولا فهذا قران بيني وبينك .. ورا .. لا يلزم كيف دخلت قلبه منذ الفولة الاولى .. وهو يتاملها داخله بصيغة الشاي .. ما ان تركت الفرقة ونظر الى صديقه حتى قال في الخال ..

كل .. ومرة الفد ذهب الى الحكمة للقرعة .. ونوق عقد القران

ألوان

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

صحتك بكل شيء في سبيل ..

زكي على عزت

تزدحم الطرقات .. يكتظ الشارع بالناس .. ترتفع الاصوات .. كل ذاهب الى عمله .. التمدد الى مدرسته .. وتبقى الام كالنحلة .. تصول وتجول ..

في العش الدائري .. حسي يذوب الساعون في الخارج .. بعد العشاء .. وكل بما يحمل .. مليئة البطون .. تنتظر الصباح

الموتى يصحون بارتياح

تفتح اعينهم .. يبدؤون المشوار مشوار يوم من الحياة .. يوم مليء ومتدفق بالافراح والافراح ..

بدانته ضرة خافت .. ثم تستلح الشمس في وجوههم ويضمضون لايون على شيء ..

الطيور تغرد .. والعصافير تزقزق .. وفرحة الصباح .. وتكبح جميعا من أجل لقمة العيش .. تعيش لها .. وبها من صباح الى صباح

من صباح الى صباح

خيوط خمس الصباح تنتشر .. تخترق السحب .. تغير .. مع نسيم الصباح تسقط في بحر الظلمات وتغير .. طريقا مستترا ..

تفتح الازهار .. وتورق الاشجار .. ترتفع حبات الندى عبر آفاس الصباح ..

من صباح الى صباح

خيوط خمس الصباح تنتشر .. تخترق السحب .. تغير .. مع نسيم الصباح تسقط في بحر الظلمات وتغير .. طريقا مستترا ..

تفتح الازهار .. وتورق الاشجار .. ترتفع حبات الندى عبر آفاس الصباح ..

من صباح الى صباح

خيوط خمس الصباح تنتشر .. تخترق السحب .. تغير .. مع نسيم الصباح تسقط في بحر الظلمات وتغير .. طريقا مستترا ..

تفتح الازهار .. وتورق الاشجار .. ترتفع حبات الندى عبر آفاس الصباح ..

تعلن الخطوط الملكية المغربية

عن افتتاح خطها الجديد:

الرياض. القاهرة. الدار البيضاء

بالإضافة إلى الرحلات العادية.

جدة - الدار البيضاء / بدون توقف

جدة - القاهرة - الدار البيضاء

اليوم	رقم الرحلة	الاقلاع	الوصول إلى الدار البيضاء
الجمعة	٢٥١	٠٢.٣٠	٠٧.٣٥

اليوم	رقم الرحلة	الاقلاع	الوصول إلى الدار البيضاء
الجمعة	٢٥١	٠٢.٣٠	٠٧.٣٥

اليوم	رقم الرحلة	الاقلاع	الوصول إلى الدار البيضاء
الجمعة	٢٥١	٠٢.٣٠	٠٧.٣٥

الرياض. القاهرة. الدار البيضاء

بالإضافة إلى الرحلات العادية.

جدة - الدار البيضاء / بدون توقف

جدة - القاهرة - الدار البيضاء

اليوم	رقم الرحلة	الاقلاع	الوصول إلى الدار البيضاء
الجمعة	٢٥١	٠٢.٣٠	٠٧.٣٥

اليوم المفتوح للمعهد الصحي بمكة المكرمة

● من فاطمة انديجاني
أقام المعهد الصحي الثانوي للبنات بمكة المكرمة اليوم المفتوح بمناسبة انتهاء العام الدراسي . وقد اشتمل هذا اليوم على كلمة مديرة المعهد الأستاذة هناء عبد الملك وعلى فقرات صحية وترفيهية كما تم خلال اليوم توزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الطالبات المتفوقات في مجال التحصيل الدراسي والأنشطة اللا منهجية خلال هذا العام ..

صالح ، فاطمة يماني ، فاطمة عتيق ، سلمى صالح ، جواهر محمد عارف ، أمينة محمد عارف ، فاطمة عتيق المولد ، سمير عمر إبراهيم ، هند سعيد بوقس ، عزيزة مصطفى فلاته ، مريم الغالي ..

المتفوقات بالسنة الأولى
نجله بخاري ، لطيفة عبدالرحمن ، رقية الغامدي ، آسيا عبدالرحمن ، نوره عبيد ،

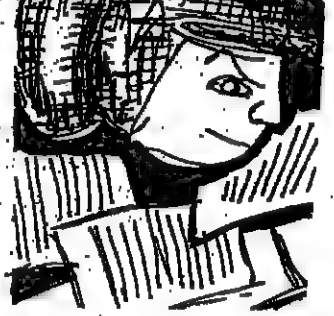
المساهمات الفعالة في شتى الأنشطة والخدمات داخل المعهد وخارجه بالإضافة إلى تفوقهن الدراسي والطالبات هن : هدى

تكرام الطالبات والمعلمات
وقد منحت جائزة تفوق لانشطة الجمعيات الطلابية سلمية حشيش وحازت على لقب الطالبة المثالية خديجة يحيى ، كما تم تكريم المسئولة عن الانشطة في المعهد ككل الطالبة عائشة كلثوم .. وفي نهاية الحفل تم توزيع 52 شهادة تقديرية مقدمة من الشؤون

اجتماع الجمعية العمومية لجمعية

اليقظة الخيرية بالظائف

● من هند جابر الحارثي :
الظائف : عقدت الجمعية العمومية لجمعية اليقظة الخيرية بالظائف اجتماعاً برئاسة السيدة خديجة عبد العزيز الدباغ رئيسة الجمعية وقد أقيمت السيدة / أمل قبيل مديرة الأشراف النسائي بالمنطقة الغربية كلمة شكرت فيها رئيسة الجمعية على ما قدمته من خدمات عم نفعها مجتمع الظائف على مدى عشرين عاماً ، وأعربت عن أسفها لتقديم رئيسة الجمعية لاستقالته بسبب ظروفها الخاصة ، وقالت أنه قد تم قبول الاستقالة على أن تظل السيدة خديجة الدباغ رئيسة فخريّة للجمعية في حين تم اختيار الأستاذة حليمة محمد عابد رئيسة جديدة للجمعية .



بعد ذلك توافقت مشروعات الجمعية ومنها مشروع السوق الخيري والذي يهدف لتوفير الملابس والمنسوجات بسعر رمزي ، بالإضافة إلى تشجيع الصناعة الوطنية السعودية والمساهمة في رفع مستوى الأسرة المتوسطة الدخل وذلك بشراء انتاج ربات البيوت . كما توشق مشروع توعية المرأة السعودية توعية ثقافية واقتصادية ومزانية عن طريق اعطاء محاضرات في مبادئ الرياضيات الحديثة ، وطريقة تدريسها ، ليسهل على الأم مساعدة اولادها في الاستذكار بالإضافة الى افادة المعلمات اللاتي لا تتوفر لديهن القدرة على شرح الرياضيات الحديثة ، هذا علاوة على اعطاء محاضرات تاريخية وادبية وبنية وتنظيم دورات في التدبير المنزلي ايضا فقد توشق مشروع الرعاية الصحية ، والذي يهدف الى رفع الوعي الصحي بين اهالي الظائف والقامة دورات تدريبية على الاسعافات الأولية وتقديم خدمات سريعة واسعاف الحوادث الطارئة .. هذا وقد تواتر الحضور في الاجتماعات الخيرية لجمعية اليقظة الخيرية بالظائف برئاسة السيدة خديجة الدباغ ، كما قدمت لها اسرة اليقظة شهادات شكر وتقدير لما قدمته من اجازات ، وقد قامت السيدة خديجة بتوزيع ميداليات تمثل شعار الجمعية على ضيفات الجمعية من مكتب الاشراف الاجتماعي وكذلك على المتحدثات والمعلمات بالجمعية .

لكي نجعل سفرنا في الاجازة مفيدا

ليجدر بنا هنا ان نشير الى ان جميع الذين يسافرون الى بلد ما في الخارج يعودون وهم مقتنعون ان اسواقنا المحلية من البضائع المتنوعة مايفنى عن استنفاد الطاقة واضاعة الوقت في البحث عما نشتريه وما يشكل حمله عبئا يعيق فحة الحركة التي تتطلبها السفر والجري الى هنا وهناك ، ولايمتد ذلك طبعاً من شراء بعض الاشياء الخفيفة على سبيل التذكار او اذا راينا أننا فعلاً بحاجة اليها .

عزيزي القاري ، عزيزتي القارة لكي يكون سفرنا ممتعا ومفيدا يجب ان تفكر اول ما تفكر به عند اختيار البلد الذي سوف تقصده لقضاء الاجازة ان تذهب الى سفارة ذلك البلد او الى مكتب سياحي وتستعلم او تطلب كتيبات تشرح معالم البلد ، تدرسها عن كثب وتضع خطة او برنامج سياحة يجعل من ايامنا في البلد الذي نختاره فرصة علم ومعرفتنا لنا ولولايتنا الى جانب كونها فرصة استرخاء وتجديد للحيوية والنشاط . ان هذه الكتيبات توضح لنا المعالم الاثرية للبلد كما توضح لنا المرافق والشواهد العصرية التي يشتهر بها . واننا اذا فحسنا وقتنا من برنامجنا لزيارتها نكون قد ميّنا لنا ولولايتنا فرصة الاستفادة القصوى من السفر والتأكد

ان في المملكة من المصايف والمعالم الجميلة التي دأبت الحكومة الرشيدة على ابرازها والتعريف بها بشكل موسوعي وواقعي مايفر الكثرين على قضاء الاجازة في الداخل بين ربوع الجبال او على شواطئ البحر حيث النظافة والهدوء الا انه مع ذلك فان هناك من يختار لاهله وذويه السفر الى احدي البلدان القريبة او البعيدة لقضاء الاجازة وتجديد النشاط ، والى هؤلاء بالذات اود ان اوجه كلامي هذا واناقش معهم مفهوم السفر للاجازة بشكل خاص .

مطرزات بن محفوظ
BINMAHFOOZ EMBROIDERIES
(تقدم)
أفخر الفساتين المطرزة باليد
أفخر الفساتين المطرزة باليد
حسب الطلب
موديلات حديثة
قطعة واحدة
جودة ، طريق المدينة
عازلة ريفية شويحة بنت عبدالعزیز
أمام مطبخ بافلت - بولاقية - الرياض

الآن في المكتبات
أصحاب الصفة
تأليف
أف تراب الظاهري
عفا الله عنه
وقد قريت فيها تراجم أصحاب الصفة من الفقهاء رضي الله عنهم أجمعين وهم الذين جاوروه بيت المصطفى صلى الله عليه وسلم في حياته وبعد موته في مكة وفي المدينة في كل زمان ومكان .
أصحاب الصفة
في تراثنا العربي
مؤلف: أف تراب الظاهري
توزيع: دار التوزيع
بمكة المكرمة

عزيزي القاري ، عزيزتي القارة لكي يكون سفرنا ممتعا ومفيدا يجب ان تفكر اول ما تفكر به عند اختيار البلد الذي سوف تقصده لقضاء الاجازة ان تذهب الى سفارة ذلك البلد او الى مكتب سياحي وتستعلم او تطلب كتيبات تشرح معالم البلد ، تدرسها عن كثب وتضع خطة او برنامج سياحة يجعل من ايامنا في البلد الذي نختاره فرصة علم ومعرفتنا لنا ولولايتنا الى جانب كونها فرصة استرخاء وتجديد للحيوية والنشاط . ان هذه الكتيبات توضح لنا المعالم الاثرية للبلد كما توضح لنا المرافق والشواهد العصرية التي يشتهر بها . واننا اذا فحسنا وقتنا من برنامجنا لزيارتها نكون قد ميّنا لنا ولولايتنا فرصة الاستفادة القصوى من السفر والتأكد



أفراج الأسرة

● احتفل ليلة الاربعاء الماضي برفاق الانسة نجاة باعبدالله المحاضرة في الكلية المتوسطة للبنات ، على الشطب على محمد الصلاحي الف مبروك وبالرفاه واليبين .
● تحتفل اسرة السعائلي هذا الاسبوع بعقد قرآن ابنتهم الانسة نجاة سيف الدين ساعقي على الشاب طلال منصور قواص ويستمر الاحتفال بقاعة الف ليلة وليلة بجدة . الف مبروك .
● رفق الاستاذ لبراهيم عبدالرحمن فائض مدير الهيئة الفنية بإدارة تعليم محائل عسير بمولودة اسماء ، فمل ، جعلها الله من مواليد السعادة وقربها اعين والديها .

الانترنت

لا تكفري لختاك
لما يجدي
قولي انك عاقبة
للصدر الحاني
لبيت
لقلوب مرقوق شوق
منك العجوة
في نافذة البيت
اختاه
ان كان الجرح في الحلق
او كل الزوج قد جاز
لا تنسي انك منا
من هوى الارض
ولا غوى
فالدان مني
بالنسبة في ذلك
اختاه من الدار
سنتان ونصف
قد ضاعت
في طوكيو في لندن
في باريس
والنصف الثاني
امضيته
في بلن
لياليا بعمار
قلت في لك عاقبة

لكنك أختاه
لم تعودى
ايكون الجرح الزور
قد ضاعت
لعمري لمع
او في الشوق
لحسبك ذلك
قد جاز
لعمري في جوف النهر
عينا تلمس ما قد يصنع
البحر كبر واستبح
والبحر كذلك اختاه
بفلك
بفكره ان يخلق الدار
انك
لا يعرف كيف تقوى
ان جنى ان تهرق عينا
لم يبق لختاه لدى ابي
من صبر
فصحت لعمري بدمع
والاسم الاول في فيها
لعمري هل تدرك
اختاه الاسم هو اسمك
عاقبة

فرصة ذهبية في أمسترم في أمها
للبيع

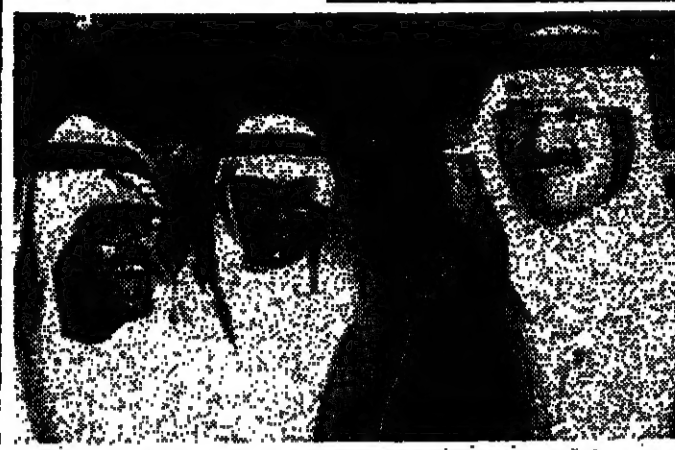
تعلن مؤسسة التعاون الاستيراد (قسم المقار)
الدكتور / حسين العمودي

عن بيع الأراضي
تقع على طريق أبها الخميس وتبعد حوالي خمسة كيلومترات من أبها حسب الرسم التوضيحي بالقرب من الاسلكي التابع للأمن العام .
* تصالح لمشروع صناعي ، سكني ، تجاري أو قصور .

مساحة الأرض 817 متر مربع
موقع الأرض
الطالع إلى أبها
النازل إلى خميس مشيط
جدة : تليفون : 2432848 / 2436412
2434281 / 243644
من 8 صباحا إلى ظهرا ، 4 عصر إلى 7 مساء

الفن

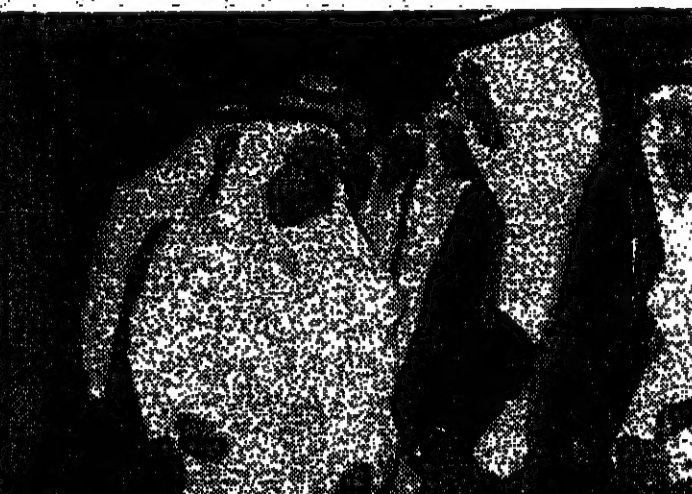
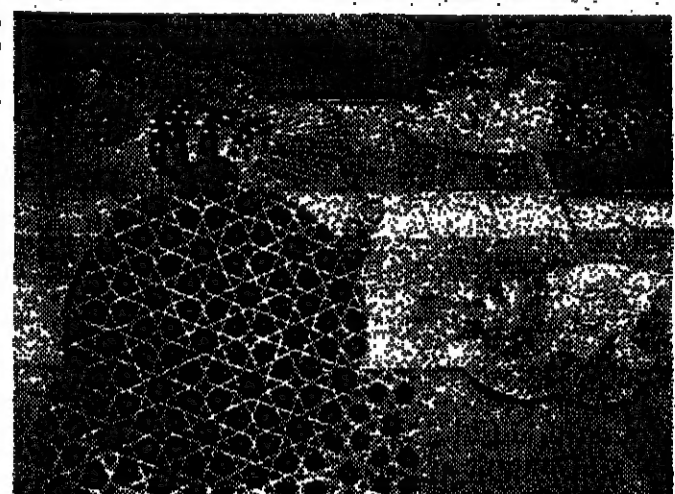
قائد قاعدة الملك عبدالعزيز بالظهران .. تركي بن ناصر يفتتح المعرض الشخصي الاول لعزیز السحيمي



اول معرض شخصي لـ

المهندس معماري سـ عوحس

الدمام - اعلام الجمعية
 على شرف صاحب السمو الملكي ركن طيار الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران افتتح في نهاية الأسبوع الماضي على صالة فندق الميريديان (الخليج) بالمحيط



معروضات المهندس تركي بن ناصر بن عبدالعزيز السحيمي في المعرض الشخصي الأول لعزیز السحيمي

المعرض الشخصي الأول للفنان التشكيلي السعودي / عزيز السحيمي والذي تنهت فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام

وقد جاءت كلمة سموه عبر سبيل الزيارات .. على النحو التالي
 لقد سررت .. وشعرت بالسعادة .. وأنا أرى هذه الأعمال القيمة .. والتي بذل فيها الاخ / عزيز السحيمي الكثير من الجهد والعرق .. والتي أظهر فيها المستوى العالي من الاحساس الرفيع في التقاء الألوان وزخنها بالبيئة السعودية والعربية الأصيلة ..

وقد قام المعرض حيث أخذ سموه ويرافقه بالافتتاح معروضات الفنان الذي بدأه من الاستاذ صالح بن حنين مدير الفرع .. ورافق من المدعوين من الفنانين التشكيليين الذين وجهت اليهم الدعوات لحضور افتتاح المعرض .. حيث حضر حفل افتتاح المعرض بعض من فنانين منطقة الاحساء ومن منطقة الطائف التشكيليين ..

وفي نهاية كلمته تمنى سموه للفنان السحيمي كل التوفيق والنجاح .. في مسيرته التشكيلية .. وتتمنى ان يشاهد له أعمالاً فنية أخرى في كافة أنحاء المملكة وفي جميع المناسبات

وقد قام الفنان عزيز السحيمي بإصغاء سموه شرحاً كاملاً عن كل عمل من الأعمال المعروضة ..

في نهاية الجولة .. سطر سموه كلمة في سبيل الزيارات عبر فيها عن مدى إعجابه الشديد عما شاهدته من

من الجاليات الأجنبية .. وقد أبدوا إعجابهم الشديد بما شاهدوه ..

حضر حفل افتتاح المعرض عدد كبير من الجاليات الأجنبية .. وقد أبدوا إعجابهم الشديد بما شاهدوه ..

من الجاليات الأجنبية .. وقد أبدوا إعجابهم الشديد بما شاهدوه ..

جاء في نال
 اسرى يك
 جاء في نال
 اتصل بك

 بين خوفي
 كل خوفي
 من ردود الفعل عندك

 انتى طولتى عليه
 مسائلتى
 ما تحبني للحقيقة
 ما عطيني من حيدك
 من حباتك
 لو دقيقة
 فيها معيوتك تشوق
 حب صاقي
 حب عذري
 هي دي والله الحقيقة
 انت يا زارع ظنوني
 وانت يا مسهر عيوني
 ذاب كلامك

أعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

سعد العبد الرحمن المونس مكة المكرمة

سعد العبد الرحمن المونس مكة المكرمة

يعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

يعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

يعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

يعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

نافذة على المسلسلات

أشياء لاتباع
 لكامل الشنلوي
 سلسلة من حلقات - أشياء لا تباع - تمثيل بوسي - كامل الشنلوي - التلم شاهين - أخرج محمد كامل

مديحة حمدي
 والوجه الآخر
 للقر

عادل امام باب وأربع شبيليك
 من أخرج ابراهيم الصحن باب عادل امام بطولة المسلسل التلفزيونية - باب وأربع شبيليك - قصة فيصل ندا - يمثل معه - ليلى طاهر - ممدى وبه - يوسف شيمان

سريحة ايوب احلام
 مسلسل جديدة من بطولة سريحة ايوب - احلام - المسلسل من النوع الاجتماعي - يشتركها التمثيل مجموعة من نجوم التمثيل

مديحة حمدي
 تمثيل علينا من سلسلة تلفزيونية جديدة - الوجه الآخر للقر - قصة وسيناريو وجوار هاني الطواني - أخرج أحمد الخلووي - يمثل ايضاً في المسلسل كامل الشنلوي - محمد خيرى - اجلال زكى - المسلسل مكونة من ١٣ حلقة

جفاف
 كلام المحبة يا قلبي ماعاد يروى
 حداثك ناس المادة في ارضها تجري
 محصول زرعهم .. حنظل .. في المعد يهرى
 وعشب ارضهم اصفر للجفا يجرى
 فاروق جمجوم

جفاف
 كلام المحبة يا قلبي ماعاد يروى
 حداثك ناس المادة في ارضها تجري
 محصول زرعهم .. حنظل .. في المعد يهرى
 وعشب ارضهم اصفر للجفا يجرى
 فاروق جمجوم

تاريخ تطور المسرح العربي

فرقة اسكندر فرج

بعض مكاتب .. محمود تيمور .. عن هذه الفرقة في كتابه .. طالع المسرح العربي ..

كتب محمود تيمور عن فرقة اسكندر فرج مسرحيات وممثليها وكاتبها وترجمتها الكثير في كتابه .. طالع المسرح العربي .. وسأجمل هذه الفرقة خاصة ببعض ماورد عن هذه الفرقة في الكتاب المذكور لاهميتها ولانها لكاتب وايدب كبير كتب المسرحية والقصة والند .. وقد قال عنه .. نزيه الحكيم .. انه .. رائد القصة العربية .. وذلك في كتاب الله عنه بعد وفاته .. مع ملاحظة الاسلوب القوي الذي كتب به الكتاب ..

يقول .. تيمور .. لم يكن اصل القاهرة يعرفون في ذلك العهد غير .. مسرح اسكندر فرج .. وهو ينظر في الاسكندرية .. مسرح زوزنا .. في شارع خريف .. اما مسرحيات الفرقة

الرجل الطبية .. الشيطان والحب

هناك مسلسل تلفزيوني اخر من الاخير من المسلسل التلفزيوني الجديد .. الاخير من المسلسل التلفزيوني الجديد .. الاخير من المسلسل التلفزيوني الجديد ..

موسوعة الفنون

الأصفهاني
 « ٨٩٧ - ٩٦٧ »
 هو ابو الفرج علي بن الحسين اصفهاني .. وان كان عربياً من سلالته يتروا من اخذ خلفاء بني امية .. وتلقى علومه في بغداد .. وقضى حياته مسترحلاً كعادته الاثبات .. وجد اكبر الجد في جمع الشعر والاعاني .. قال عنه : التنوخي (المتوفى عام ٩٤٤) (كان يحفظ من الشعر والاعاني والاعاني والنسب ما لم ارط من يحفظ مظه) فجمع في كتابه المشهور (كتاب الاغاني) .. وهو في المرتبة بين ثمار الادب العربي ..

هو ابو الفرج علي بن الحسين اصفهاني .. وان كان عربياً من سلالته يتروا من اخذ خلفاء بني امية .. وتلقى علومه في بغداد .. وقضى حياته مسترحلاً كعادته الاثبات .. وجد اكبر الجد في جمع الشعر والاعاني .. قال عنه : التنوخي (المتوفى عام ٩٤٤) (كان يحفظ من الشعر والاعاني والاعاني والنسب ما لم ارط من يحفظ مظه) فجمع في كتابه المشهور (كتاب الاغاني) .. وهو في المرتبة بين ثمار الادب العربي ..

دأب كلامك

جاء في نال
 اسرى يك
 جاء في نال
 اتصل بك

 بين خوفي
 كل خوفي
 من ردود الفعل عندك

 انتى طولتى عليه
 مسائلتى
 ما تحبني للحقيقة
 ما عطيني من حيدك
 من حباتك
 لو دقيقة
 فيها معيوتك تشوق
 حب صاقي
 حب عذري
 هي دي والله الحقيقة
 انت يا زارع ظنوني
 وانت يا مسهر عيوني
 ذاب كلامك

سعد العبد الرحمن المونس مكة المكرمة

يعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

يعلن / مؤسسة محمد سعيد خانج القزق عن عدم التعامل مع منسوبي أكتافه السيد محمد سعيد خانج القزق وما في المنسوبة .. والمؤسسة غير مسؤولة عن أي فتنة أو نشر لهذا الإعلاني .. وللمعلومية جرى نشره

صباح الخير

عبادي البعيد عن القمة

فلاننا الكبير .. عبادي الجوهري .. الجميع يشهد لموهبته وبراعته وحلاوة صوته .. وعندما ظهر لأول مرة توقع الكثيرون ان تكون اغنيته المشهورة .. يا غزال .. بداية الانطلاقة القوية لفنان سيكون له شأنه المميز في الوسط الفني .. هذا الفنان الذي أصبح اسمه مرتبطاً والى حد كبير ببراعة الاداء وروعة الحزف على آله المفضلة .. العود .. لم يصل الى المكانة اللائقة به .. السؤال الحار هو لماذا لم يصل هذا الفنان الى المكانة التي يريدها الكثيرون للوصول اليها ؟

عبادي نفسه يقوم وسائل الاعلام خصوصاً المرئية والسموعة لكونها وضعت في اطار ضيق لا يتعدى بعض الاغنيات التي تعد على اصابع اليد .. ولم تقدم للجمهور اياً من اعماله الفنية الجديدة الجيدة وبالتالي فقدته (اي عبادي) روح المخافة وابعدته عن الجمهور .. وسائل الاعلام تصر على ان مصلحتها ويكون صالحاً للتقديم للجمهور يظهر دون تأخير وحسب ظروف العرض .. الجمهور مازال يعتقد ان عبادي مقصر في حق نفسه وحق جمهوره ..

في رأيي ان الحق كل الحق مع جمهور عبادي وذلك ان عبادي نفسه يجب ان يظهر من جديد ويثوب غناني جديد بعيد الى جمهوره ذكريات .. يا غزال .. و .. رحل .. و .. دارت الدنيا .. و .. عشان ما بكي ..

اعتقد ان عبادي الاخ والصديق والفنان يعرف هذا جيداً ويبحث عن الوسيلة التي يستطيع من خلالها الظهور من جديد ولكن وهذا مهم يجب الا تطول هذه الفترة لان كل يوم يمر يفقد معه عبادي جزءاً من جمهوره ..

سؤال لعبادي .. لماذا لا تجرب ان تشارك بعض الملحنين في وضع الحان لامالك ؟ .. وهذا لا يقلل من قيمتك كملحن تعز به .. فقط استفهام اتمني لو اسمع اجابتك عليه ..

أحمد صادق حيلي .. بالانابة

الحلقة الثامنة والثلاثون

اعاد : علي عبدالله الشاذلي

سلام على حسن يد الموت لم تكن
 لتحموه او تحموه هواه من القلب
 ومثل
 عليك سلام الله يلبس من اهوى
 ويلعبوا لو كنت تسمع في شكوى
 البيت الآخر هو مستهل المقطوعة التي ينحني بها .. روميو .. طلعة القمر فيه محبوبته .. جوليت .. وهي اروع المقاميات التي جادت بها شاعرية .. فكثير .. كبير كتاب المسرح الانجليزي ..

تعلن مؤسسة الساهر للتجارة والمقاولات
 أن المدعو / محمد بن عبد الله الساهر / الحبيب الوائل
 لجواز السفر رقم ٩٩٩٦٦٦ والإقامة رقم ٩٩٩٦٦٦
 من جهة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٢ هـ
 قد كتب عنه العمل من تاريخ
 ١٤٠٤/٨/١٥ - الاتصالات
 بلفون رقم ٦٣١٧٤٥٥

يعلن مكتب عصام
 عن بيع أو تأجير المحرر الكائن
 بالعمرة مقابل سبي للتنعيم قرب الطريق
 السريع المساحة ١٢٠٠ على ملك
 واجهات بصلك شرعي + كروكي -
 المراجعة مكة المكرمة ت ٥٥٤٢١٣٠٩

تحذير
 بالإنشابة لما أعلنه مكتب سمو الأمير محمد
 ابن شاري بن عبدالعزيز في جريدة المدينة
 بعدد لها الصادر يوم السبت الموافق
 ٢٥ شعبان رقم ٦٢٦٩ من بيع الأرض
 الواقعة بطريق مكة شمال أرض البنك
 الأهلي في المزارع العلني لذا نلفت
 أنظار المواطنين بأن الأرض المذكورة
 تمكنا بموجب ملك شرعي برقم ٢٥٩ وتاريخ
 ١٣٩٦/٢/٢٠ صا دره كناية على حدة عن
 طريق لشارع شرعي وليس لأحد حق
 التصرف فيها أو الاعتداء عليها
 للمعلومية جرى نشره

شركة

التسوير ولوازمه

- * مغلف بالزيت والبولستيك
- * حبة من أجود الصناعات المحلية والعالمية
- * إمكانية التركيب وبواسطة أخصائيين
- * الأسعار في متناول الجميع وحسب المواصفات المطلوبة

W مؤسسة وتسوير للمقاولات

خدا : شارع فلسطين - قف - فون : ٧٧١٠٧٨٨
 الرياض : طريق القصير - فون : ٥٩٥٤٧٧٢

کتابخانه اسلامی

